

111-2 國語教案比賽優秀作品評語

評語

1. **教學目標明確**：這次入選的教案在課文內容的聽、說、讀、寫都有設定明確合宜的目標，寫法是正確的。
2. **教學設計完整**：這次入選教案的共同優點：將國語文教學從內容深究（大意、字、詞、句型）、形式深究（修辭、寫作架構）到作文教學，由淺到深、有系統的安排，並完整的呈現在教案裡。
3. **教學活動多元**：為了呈現有效的教學，同學們絞盡腦汁設計教學活動，〈尋找藝術精靈〉的作者**在形式教學後**，另外提供兩個裝置藝術的圖片（高雄的光之穹頂、台中的期待），讓學生練習表達對藝術品的觀點，並以短文寫作介紹該藝術品及內涵，不僅**讀寫整合**，也開展學生的藝術視野；〈單車遊日月潭〉作者提供一份日月潭地圖，請學生依照課文內容所提到的景點與景色描寫，繪製日月潭自行車向山段地圖，這是**圖文轉換**的活動，同時也是**理解監控**的策略之一。
4. **評量方式適切**：這次入選的教案所設計的評量多能與教學目標、教學內容相呼應。評量方式很多種，口語表達、紙筆評量（學習單、畫圖、短文、作文）、課堂中的即時測驗（如書商提供的 Wordwall、過關遊戲）或考聽寫等等，只要「能配合教學目標」的評量活動，都是適合的。
5. **跨領域/議題融入**：〈大小剛好的鞋子〉作者在聽說讀寫教學之後，讓學生觀看關於文化差異的網路新聞，再將內容轉寫成新聞文字稿，並上台播報，還結合了戲劇演出，是跨領域又融入多元文化議題的優秀作品之一。