高級中等學校師資職前教育專門課程 「藝術領域藝術生活科—視覺應用專長」

108 年 8 月 6 日臺教師(二)字第 1080115359 號函同意備查

| 領域專長名稱 | | 藝術領域 | 藝術生活科一視覺應用專長 | | | |
|--------------------|-------|-----------|---------------------|--------|----------------|--|
| 要求最低應修畢 | | 1 | | | | |
| 總學分數 | | 38 | | | | |
| 領域核心課程 學分數 | | 4 | 領域內跨科課程 最低學分數 皇分 | | 1 34 | |
| 適合培育之相關 研究所 | 學系、 | 動畫媒體 | 設計研究所、視覺藝術與設設 | 計學系(所) | (含碩士班) | |
| 課程類別 | | 最低學 分數 | 科目 | 學分數 | 備註 (必、選修規定) | |
| 領域核心課程 | 藝術領域 | 4 | 藝術概論 | 2 | . 必修至少2學分 | |
| | 核心課程 | | 美學(一) | 2 | | |
| | 理解與應用 | 4 | 設計概論 | 2 | 必修至少2學分 | |
| | | | 設計史(一) | 2 | | |
| | | | 設計史(二) | 2 | | |
| | | | 色彩學 | 2 | | |
| | | | 色彩計畫 | 2 | | |
| | | 6 | 藝術鑑賞 | 2 | · · 必修至少2學分 | |
| | | | 造形與構成 | 2 | | |
| | | | 工藝創意設計 (一) | 1 | | |
| | | | 工藝創意設計 (二) | 1 | | |
| 藝術領域生活 科一視覺應用 專長課程 | | | 藝術批評 | 2 | | |
| | | | 雕塑 | 2 | | |
| | | | 公共空間藝術 (一) | 2 | | |
| | | | 公共空間藝術 (二) | 2 | | |
| | 實踐與展現 | 14 | 攝影設計(一) | 2 | 必修至少2學分 | |
| | | | 攝影設計(二) | 2 | | |
| | | | 電腦繪圖(上) | 2 | | |
| | | | 電腦繪圖 (下) | 2 | | |
| | | | 2D 動畫設計創作(一) | 2 | | |
| | | | 2D 動畫設計創作(二) | 2 | | |
| | | | 3D 動畫設計製作(上) | 2 | | |
| | | | 3D 動畫設計製作(下) | 2 | | |

| | | 説 | 明 | | |
|--|----------------------|---|--------------|---|---------|
| | 教學知能 | 2 | 當代藝術教育思潮 | 2 | |
| | | | 美術心理學 | 2 | |
| | | | 藝術教育 | 2 | |
| | | 2 | 藝術社會學 | 2 | |
| | | | 臺灣美術 | 2 | |
| | | | 圖像學 | 2 | |
| | | | 藝術鑑賞與視覺文化 | 2 | |
| | 視覺應用 進階跨科/ 跨領域 | 6 | 畢業製作(二) | 2 | 必修至少2學分 |
| | | | 畢業製作(一) | 2 | |
| | | | 動畫設計實務(下) | 2 | |
| | | | 動畫設計實務(上) | 2 | |
| | | | 藝術行銷與創意產業(二) | 2 | |
| | | | 藝術行銷與創意產業(一) | 2 | |
| | | | 藝術行政與管理(二) | 2 | |
| | | | 藝術行政與管理(一) | 2 | |
| | | | 文化創意設計與出版(二) | 2 | |
| | | | 文化創意設計與出版(一) | 2 | |
| | | | 視覺傳達設計實務(二) | 2 | |
| | | | 視覺傳達設計實務(一) | 2 | |
| | | | 圖文編排與設計(下) | 2 | |
| | | | 圖文編排與設計(上) | 2 | |

- 1. 本課程依據「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定。
- 2. 應修畢總學分數 38 學分(含),需符合各課程類別最低學分數規定,其餘學分自由選修。應 修領域核心課程最低學分數 4 學分,主修專長課程最低學分數 34 學分(含必修最低 8 學 分)。
- 3. 【教學知能】係屬課程教學與評量,於教育專業課程已有相關學分規定,本校為強化專長 教學知能爰增列課程,最低必修習 4 學分。

教育部 函

地址:10051臺北市中山南路5號

傳 真:(02)33937862 聯絡人:郭家伶

重 話:(02)77366232

受文者:國立臺南大學

發文日期:中華民國108年8月6日

發文字號:臺教師(二)字第1080115359號

速別:普通件

密等及解密條件或保密期限:

附件:無附件

主旨:貴校所送師資職前教育「中等學校-藝術領域視覺藝術專 長與藝術領域美術科 | 等4專門課程 (如說明二) 一案, 修正後同意備查,請查照。

說明:

- 一、復貴校108年6月25日南大師培字第1085005022號函。
- 二、貴校所送4專門課程:「中等學校-藝術領域視覺藝術專長 與藝術領域美術科」、「高級中等學校-藝術領域藝術生活 科表演藝術專長,、「高級中等學校-藝術領域藝術生活科 視覺應用專長 及「高級中等學校-藝術群視覺藝術專 長」。
- 三、貴校旨揭4專門課程陳報之資料無法確認培育系所之差異, 請先依前核定之培育系所名稱修正課程資料,完成課程備 查程序,並請依以下規定分案辦理:
 - (一)如欲調整培育系所(含減列及更名),應依「師資培育之 大學辦理師資職前教育注意事項」第7點規定,提報變更 說明或對照表、變更佐證資料及相關會議審查通過資料 等,於平臺完成線上填報後,另案報部核處。

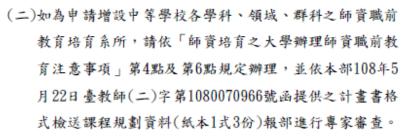






第 1 頁,共 4 頁





四、各專門課程審查意見如下:

(一)共通性意見:

- 1、「適用對象」請修正文字為「108學年度起就讀本校本專門課程培育系所(含具備雙主修或輔系資格)之師資生得適用」。
- 依據本部專門課程規範,請於「其他課程設計相關說明」欄位增列以下文字:
 - (1)本課程依據「十二年國民基本教育課程綱要」內涵 訂定。
 - (2)應修畢最低總學分數○○學分(含),需符合各課程類別最低學分數規定,其餘學分自由選修。(本點可與貴校各專門課程之相關文字合併說明)。



- 請釐明各具(一)(二)等類順序課程,是否具備修 課邏輯順序納入先修課程規劃。
- 2、課程「藝術行政與管理(一)(二)」之必選修別不一致,請確認。
- 3、「其他課程設計相關說明」第2點之必修學分數有誤, 請修正。
- 4、「其他課程設計相關說明」欄位新增列「【教學知







- 能】係屬課程教學與評量,於教育專業課程已有相關 學分規定,本校為強化專長教學知能爰增列課程,最 低必修習2學分。」。
- (三)藝術領域藝術生活科表演藝術專長:
 - 有關各課程類別必選修別列為「必修(如補充說明)」,然未見其課程選修說明相應之內容,請分別補充,並應依參考科目屬性規劃。
 - 2、請釐明各具(一)(二)等類順序課程,是否具備修 課邏輯順序納入先修課程規劃。
 - 3、「其他課程設計相關說明」欄位新增列「【教學知能】係屬課程教學與評量,於教育專業課程已有相關學分規定,本校為強化專長教學知能爰增列課程,最低必修習8學分。」。
- (四)藝術領域藝術生活科視覺應用專長:
 - 請釐明各具(一)(二)等類順序課程,是否具備修 課邏輯順序納入先修課程規劃。
 - 2、「其他課程設計相關說明」欄位新增列「【教學知能】係屬課程教學與評量,於教育專業課程已有相關學分規定,本校為強化專長教學知能爰增列課程,最低必修習4學分。」。



- 請釐明各具(一)(二)等類順序課程,是否具備修 課邏輯順序納入先修課程規劃。
- 2、依本部104年4月21日臺教師(二)字第1040052602號函 說明三規定:「高級中等學校職業群科師資職前教育







課程,應包括時數至少18小時之業界實習,由師資培 育大學安排之」。請學校依前揭規定,於職業群科 「專門課程學分表及課程規劃」中說明18小時業界實 習之課程規劃作法或含有業界實習時數之科目,以利 本部檢核。

五、請貴校依上列審查意見修正,並上傳師資職前課程管理平 臺(https://tec.nthu.edu.tw/),完成校內規定課程審查 程序後,連同修正對照表及修正後之課程規劃資料(紙本一 式一份)、校內規章、會議紀錄等文件,函報本部確認後, 始完備課程備查程序。

六、請貴校於本部補正之師資職前教育專門課程學分表右上角 註明本部同意補正之日期及文號,並分送相關單位及公告 於貴校網站,另將本部備查之公文及文號上傳至師資職前 教育課程管理平臺。

七、旨揭課程,應納入校內相關課程修習規定,並函報本部備 杳。

正本:國立臺南大學

止本·四止至四八寸 副本:本部師資培育及藝術教育司電2019/08/09 六



