

國文(占 50 分)選擇題 10 題，每題 5 分

1. 下列「」中的字，何者前後讀音相同？
 - (A) 驚「駭」／「欸」唾成珠
 - (B) 「痼」疾／禁「錮」
 - (C) 純「粹」／「猝」不及防
 - (D) 「誥」命／桎「梏」
2. 下列文句的成語運用，正確的選項為：
 - (A) 他把子女教養得很好，對子女而言，可說是「無忝所生」了。
 - (B) 大丈夫做事應當光明正大，你何以總是「行不由徑」，淨走旁門左道。
 - (C) 誹聞纏身的明星，一被詢及誹聞事件，立刻閃爍其詞，顯得「諱莫如深」。
 - (D) 建宏愛好自然科學，做實驗向來「管窺蠡測」，謹慎細心，面面俱到。
3. 108 課綱國小低年級要求「利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。」下列國字何者不屬於部首「丶」？
 - (A) 丸
 - (B) 叉
 - (C) 凡
 - (D) 丹
4. 「草莓的果實屬於『瘦果』，是一種不會裂開的乾果，每個果實內只含有一顆種子，因此果實只有薄薄一層，包覆住種子，幾乎難以分辨，而且很少人會把它仔細剝開來看，也就不知道它的獨特。」這段敘述屬於哪一種文本表述方式？
 - (A) 記敘文本
 - (B) 抒情文本
 - (C) 說明文本
 - (D) 議論文本
5. 以形象化的語言描繪抽象的情思，可使讀者獲得更鮮明的印象，例如：「母愛是晒衣場上曬乾的衣服，暖暖的，有太陽的氣味」就比「母愛真溫馨」來得更具體可感。但以下詩句何者並無運用此種技巧：
 - (A) 忽然想起/但傷感是微微的了/如遠去的船/船邊的水紋。
 - (B) 山寺的長簷有好的磬聲/江南的小樓多是臨水的/水面的浮萍被晚風拂去/藍天從水底躍出。
 - (C) 孤獨是一匹衰老的獸/潛伏在我亂石磊磊的心裏。
 - (D) 風/像一個太悲涼了的老婦，緊緊地跟隨著/伸出寒冷的指爪/拉扯行人的衣襟。

6. 閱讀甲乙丙三則敘寫古代女性的詩句：

甲、越女顏如花，越王聞浣紗。國微不自寵，獻作吳宮娃。

乙、自倚嬋娟望主恩，誰知美惡忽相翻。黃金不買漢宮貌，青塚空埋胡地魂。

丙、旌旗不整奈君何，南去人稀北去多。塵土已殘香粉艷，荔枝猶到馬嵬坡。

以下詮釋有誤的選項為：

(A) 三詩主角的命運皆與政治相關。

(B) 三詩皆以「順時」方式敘述事件。

(C) 甲、乙兩詩皆言及主角本身形貌之美，丙詩則借「香粉艷」來暗示主角之美。

(D) 甲、丙兩詩皆以「作者」的第三人稱觀點敘述，乙詩則以「作者化身主角」的第一人稱觀點敘述。

7. 下文取自網路新聞，文中連接詞運用正確的選項是：

不論季後賽壓力龐大，王建民仍然「泰山崩於前而色不改」，6日對天使之戰投得虎虎生風，完全不見菜鳥球員的稚嫩生澀。撇開七局下失投不談，王建民先發6又2/3局只有1分責失的強勢演出，讓隔海加油的國內球迷與有榮焉。雖然阿民沒能拿下季後賽首勝，成為「亞洲第一人」，而且從賽後隊友、教練的反應，可以確定的是，只要洋基能一路挺進世界大賽，阿民不愁沒有上場機會。但是阿民的菜鳥球季還能創造多少「驚奇」？值得期待。

(A) 「不論」季後賽壓力龐大

(B) 「而且」從賽後隊友、教練的反應

(C) 「只要」洋基能一路挺進世界大賽

(D) 「但是」阿民的菜鳥球季還能創造多少驚奇

8. 國語文課綱「5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。」下列選項的新聞標題，何者屬「主觀判斷」？

(A) 澎湖美食海鮮季開賣 鮮甜海味超澎湃

(B) 國內首例本土兒童猴痘 新竹四歲男童確診

(C) 北科大白飯事件惹議 校方協助學生面對消費爭議

(D) 希臘羅得島野火肆虐 數十船隻接運逾2000人撤離

9. 閱讀下面文字：

《小王子》是法國作家聖修伯理的著名小說。原著中的小王子是來自外星球的小孩，具備善良純真的特質。小王子曾經遇到一位賣緩和口渴特效藥丸的商人，商人告訴他，吃下一顆藥就可以一整個禮拜都不用喝水，平均可以省下五十三分鐘。小王子回答他：「要是我有五十三分鐘空閒的時間，我要從從容容地向一口泉水走去。」

請問小王子想表達的是：

(A) 體驗過程的期待和香甜，才是果實飽滿的原因。

(B) 人生的風景不過如此，快慢都一樣。

(C) 生命的姿態不一定要長，但一定要美。

(D) 生命何其短暫，了悟才是人生的開始。

10. 閱讀下面文字，選出敘述正確的選項：

十三年前，我找到了一個十分適合我風格的諮商學派：敘事治療（narrative therapy），有學者根本就直接叫它：「故事治療」。這個後現代心理治療學派，一改傳統心理治療的世界觀與治療方式，既不分析也不診斷，就是讓個案敘說自己的故事罷了。個案從敘說故事中理解自己，並重新發現生命的意義，進而重寫生命故事，生命的改變就在其中，十分神奇。

單純地說故事、聽故事，案主的生命故事就會被「重寫」（re-author）了，真有這麼簡單嗎？不，這件事不簡單。要「單純地」去說故事、聽故事，是件很難的事。我們的腦袋越來越複雜了，要「簡單」，還真不簡單哩。

在傳統理性科學的教育下，人的腦袋越來越複雜，我們一天到晚在思考要如何「解決問題」。偏偏，聆聽故事的腦袋，不是問題解決的腦袋，它需要一種單純、一種簡單。我們必需把自己「變回五歲的孩子」。是的。做敘事、聆聽故事，需要一顆有如孩子般單純的「赤子心」。進入生命的腦袋，是情感的、靈性的、直覺的，感通的，小孩子都是這樣聽故事的。如果用理性的左腦聽故事，人會急於算計、分析、問題解決，這也沒什麼不好，只是，你喜歡別人用這種方式，來聆聽你的故事嗎？恐怕沒人喜歡。

我們找人訴說心事，只期待對方能聽我、懂我，這就夠了。有時，甚至連建議都不需要。我們要的，真的很簡單。心理治療是一種生命底層交流的工作，有如藝術，它是一種心靈的運作，它需要有美感。然而，美感的前提是「你要有感動」。

聆聽故事也需要一種感動，一種熱淚盈眶的感動。「熱淚盈眶」是做敘事、聆聽故事的最高境界。學敘事，我們得「換腦袋」。從左腦到右腦，從認知的理性到生命的感通與感動。「只有生命可以抵達另一個人的生命。」聆聽故事，不是靠腦袋，它需要一種生命的投入，它是一種靈魂的運作。

改寫周志健《故事的療癒力量：敘事、隱喻、自由書寫·前言》

- (A) 敘事治療師必須擅長敘述自己的故事，同時也促使個案述說所聽過的故事。
- (B) 作者認為從事敘事治療的心理諮商師，必須具備的能力是「生命的投入」。
- (C) 傳統的心理治療方式，既不分析也不診斷，著重於發現生命的意義。
- (D) 敘事治療師專心聆聽個案故事後，必須「換腦袋」來解釋故事意涵，讓個案理解自己。

英文(占 30 分)選擇題 10 題，每題 3 分

請針對每個題號畫線的字找出最適當的解釋或字詞 30%

1. Today's parents spend more time and money on their children than previous generations and feel more pressure to be hands-on.
(A) supervisory (B) inspirational (C) instructional (D) experiential
2. They have more options beyond motherhood, yet they still feel societal pressure to meet certain standards as mothers.
(A) opinions (B) choices (C) difficulties (D) workloads
3. Modern parenting often involves more verbal affirmations, outward displays of affection and honest conversations about hard topics.
(A) understanding (B) explanations (C) assertions (D) discussions
4. Children experienced learning deficits during the COVID pandemic that amounted to about one-third of a school year's worth of knowledge and skills.
(A) deficiency (B) diversity (C) destruction (D) disturbance
5. Learning delays and regressions were most severe in developing countries and among students from low-income backgrounds.
(A) related (B) serious (C) effective (D) direct
6. The analysis provided the most comprehensive account to date of the academic hardships wrought by the pandemic.
(A) historic (B) interesting (C) various (D) broad
7. Research has found that today's parents feel intense pressure to constantly teach and interact with their children.
(A) continually (B) communicatively (C) creatively (D) carefully
8. A veteran teacher is crusading for reform, haunted by the fear that she failed children because she was not trained in the cognitive science behind reading.
(A) diligent (B) determined (C) experienced (D) passionate
9. Ohio may become the latest state to overhaul reading instruction, under a plan a governor.
(A) support (B) reject (C) renovate (D) promote
10. A revolt over how children are taught to read, steadily building for years, is now sweeping school board meetings and statehouses around the country.
(A) discussion (B) rebellion (C) decision (D) revolution

數學(占 20 分) 選擇題 5 題，每題 4 分

1. 小明 以每小時 3600 公尺的速率走路上學，走 20 分鐘到校，剛好碰上學校的早自習鐘響。今天 小明 晚了 5 分鐘出門，請問 小明 必須以時速多少公尺走路，才能剛好碰上早自習的鐘響？(A)5200 (B)4800 (C)4000 (D)2880

2. 攝氏(C)和華氏(F)的溫度關係為 $C = \frac{F-32}{1.8}$ 。以下是甲、乙、丙三種說法。

甲、 $C : F = 1.8 : 1$

乙、華氏每增加 1 度，攝氏增加 1.8 度

丙、華氏和攝氏的溫度成正比

哪些說法正確？(A)只有甲 (B)只有乙 (C)只有甲、乙 (D)甲、乙、丙都不正確。

3. 披薩店販賣了三種不同大小但厚度相同的圓形披薩，分別是直徑 9 吋的小披薩、直徑 12 吋的大披薩及直徑 16 吋的無敵大披薩。媽媽買了相同口味的小披薩和無敵大披薩各 1 個，並且將每個披薩平分成 8 片，妹妹拿了 1 片小披薩，哥哥拿了 1 片無敵大披薩。妹妹和哥哥的披薩體積比為何？(A) $\sqrt{9} : \sqrt{16}$ (B) $9 : 16$ (C) $9^2 : 16^2$

(D) 都是 $\frac{1}{8}$ 個披薩，所以是 1:1。

4. 有五個正整數，它們的平均數為 6，中位數為 8，且只有 9 是眾數。這五個數中的最大數與最小數可能的最大差距為何？(A)8 (B)7 (C)6 (D)5。

5. 已知 $x + \frac{1}{x} = \sqrt{7} - \sqrt{2}$ ，則 $x^2 + \frac{1}{x^2} = ?$ (A) $\sqrt{7} + \sqrt{2}$ (B) $\sqrt{7} - \sqrt{2}$ (C) $7 + 2\sqrt{14}$
(D) $7 - 2\sqrt{14}$

國文(共 10 題)

1	2	3	4	5
B	C	B	C	B

6	7	8	9	10
D	C	A	A	B

英文(共 10 題)

1	2	3	4	5
B	C	A	D	A

6	7	8	9	10
C	B	D	A	D

數學(共 5 題)

1	2	3	4	5
B	D	C	A	D