

111 年「Arts@ITRI 藝術家進駐工研院」申請表

案件編號：_____

收件日期：_____年_____月_____日(執行單位填寫)

填表日期：_____年_____月_____日

代表人姓名 或團體名稱	(政府立案之團體方可以團體方式申請)		
性別(人數)	<input type="checkbox"/> 男(____) <input type="checkbox"/> 女(____) <input type="checkbox"/> ____(____)	主要 聯絡 人/ 電話	主要聯絡人姓名： 電話： 行動電話： 傳真電話：
主要聯絡人 身分證號碼 或營利事業 統一編號			
主要聯絡人 聯絡地址	(____)		
創作類別			
成員學歷	成員 1： 成員 2：		
成員經歷	成員 1： 成員 2：		

<p>個人或團體 簡介</p>	<p>成員 1： 成員 2：</p>
<p>創作自述及 創作理念</p>	<p>※提醒 其專業領域彙整可附件作品集 / 圖片或影片連結，並描述以創作應用在科技、技術之內容。</p>
<p>進駐方式</p>	<p><input type="checkbox"/> 職業創作（指無其他正職工作） <input type="checkbox"/> 半職業創作（指有其他正職工作） <input type="checkbox"/> 需住宿工研院宿舍或周邊租屋處</p>

- 進駐時間安排：每週_____天、每月_____天
- 進駐規劃之重點與需求說明：

※提醒

每週至少須有一個半天，應與工研院主題實驗室交流互動；詳細之進駐規劃，請於下頁「進駐計畫構想書」中說明。

※本表不敷使用時請自行調整大小。

111 年「Arts@ITRI 藝術家進駐工研院」進駐實驗計畫構想書

案件編號：_____（執行單位填寫）

填表日期：_____年_____月_____日

計畫名稱	
進駐日期	年 月 日至 月 日
實驗計畫 總體內容	<p>※提醒</p> <p>111 年 1 月期間必須參與一場「Arts@ITRI 藝術家進駐工研院」徵選說明會，與工研院四間科技研發實驗室進行互動及交流，並選定至少一個主要合作的實驗室，以提出「進駐計畫構想書」作為進駐之發展方向及目標。</p>
工研院科技研發實驗室主題 技術之應用計畫內容	<p>※提醒</p> <p>可參見附件工研院四間科技研發實驗室簡介。</p>
計畫進度 規劃及 時程	<p>※提醒</p> <p>本計畫將於 111 年 5 月舉辦一場階段性計畫期中分享會、111 年 11 月舉辦一場科藝創新實驗計畫歷程成果發表。</p>
備註	

※本表不敷使用時請自行調整大小，內容呈現之表現手法不拘，其主要進駐計畫構想內容以不超過 15 頁為限。

111 年「Arts@ITRI 藝術家進駐工研院」歷年作品發表清單

編號	作者	作品名稱	發表 年代	媒材 (技術應用簡述)	尺寸
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

※ 本表不敷使用時請自行增減欄位數量。