

110 學年度國立臺南大學視覺藝術與設計學系碩士班招生考試

面試注意事項

一、面試時間：110 年 3 月 6 日(星期六)上午 9：00~11:40

時間	地點	內容	3/6(六)
西畫組、水墨組			
09：00-09：20	第一藝廊 走廊	辦理 報到 手續： (1) 檢驗准考證、身分證 (2) 繳交 B4 牛皮紙袋(應考序號、准考證號碼、應考人姓名書寫於 B4 信封上)	序號 西畫組 1-15 號 水墨組 1-2 號 報到
09：20-09：30	第一藝廊	佈置 (10 分鐘)	序號西畫 1-6 號
09：30-10：00	第一藝廊	作品審查與面試 (每人 5 分鐘)	序號西畫 1-6 號
10：00-10：10	第一藝廊	佈置 (10 分鐘)(評審委員休息)	序號西畫 7-12 號
10：10-10：40	第一藝廊	作品審查與面試 (每人 5 分鐘)	序號西畫 7-12 號
10：40-10：50	第一藝廊	佈置 (10 分鐘)(評審委員休息)	序號西畫 13-15 號、 水墨組 1-2 號
10：50-11：15	第一藝廊	作品審查與面試 (每人 5 分鐘)	序號西畫 13-15 號、 水墨組 1-2 號
11：15-11：40	會議室	總評及檢討	評審及工作人員
多元媒材與設計組			
09：00-09：20	H208	辦理 報到 手續： (1) 檢驗准考證、身分證 (2) 繳交 B4 牛皮紙袋(應考序號、准考證號碼、應考人姓名書寫於 B4 信封上)	序號 多元媒材與設計組 1-13 號報到
09：20-09：30	H208	佈置 (10 分鐘)	序號設計 1-3 號
09：30-09：45	H208	作品審查與面試 (每人 5 分鐘)	序號設計 1-3 號
09：45-09：55	H208	佈置 (10 分鐘)(評審委員休息)	序號設計 4-6 號
09：55-10：10	H208	作品審查與面試 (每人 5 分鐘)	序號設計 4-6 號
10：10-10：20	H208	佈置 (10 分鐘)(評審委員休息)	序號設計 7-9 號
10：20-10：35	H208	作品審查與面試 (每人 5 分鐘)	序號設計 7-9 號
10：35-10：45	H208	佈置 (10 分鐘)(評審委員休息)	序號設計 10-12 號
10：45-11：00	H208	作品審查與面試 (每人 5 分鐘)	序號設計 10-12 號
11：00-11：10	H208	佈置 (10 分鐘)(評審委員休息)	序號設計 13 號
11：10-11：15	H208	作品審查與面試 (每人 5 分鐘)	序號設計 13 號
11：15-11：40	會議室	總評及檢討	評審及工作人員

二、應試規則及注意事項：

- (一) 應試同學依公告時間報到參與面試。請於 09：00 至 09:20 報到。若未於規定時間內報到即視同放棄。
- (二) 考生報到後皆於候考區等候唱名佈置及面試，唱名三次未到者視同放棄，由下面序號遞補。
- (三) 西畫組、水墨組試場為美術館第一藝廊，分 A、B 二試場，A 試場（A1-A3 號）及 B 試場（B1-B3 號）同時進行佈置；設計組試場為 H208 教室。
- (四) 應試所需攜帶資料：
 1. 准考證及身份證。
 2. 作品相關資料（作品集、畫冊或數位檔案等相關資料）。
 3. 自行準備 B4 信封。（應考序號、准考證號碼、應考人姓名書寫於 B4 信封上）。
- (五) 數位檔案請於報到時交給工作人員。作品集、畫冊、原作置於個人佈置區。作品集由工作人員協助放置在資料桌上。
- (六) 應試方式：面試時，每人以 5 分鐘為原則。應試人員進入考場後即開始計時，結束前 1 分鐘按鈴 1 次提醒，按 2 次鈴表示時間結束。
- (七) 作品相關資料於考生面試結束後，由工作人員協助裝入 B4 信封內（除特殊原因，當日不退還）。請於 3 月 22 日至 3 月 31 日至視覺藝術與設計

學系辦公室取回（本人或委託他人領取，恕不郵寄退還），逾時不負保管責任。

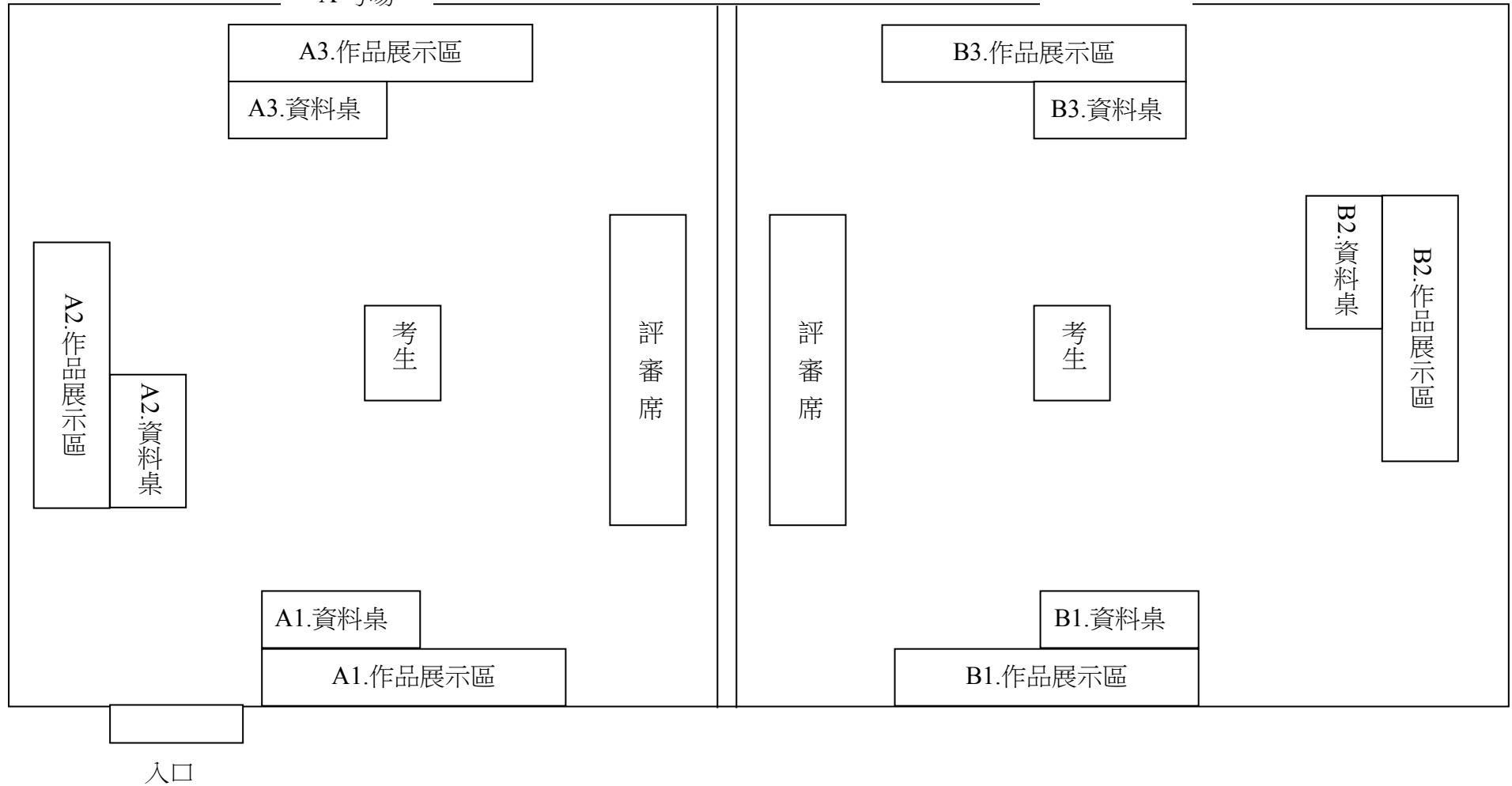
- （八）應試人員於佈置及撤離時，皆應保持寧靜，以免影響其他應試人員。若有吵雜喧嘩影響秩序經勸阻不聽者，以扣減該面試全部成績處置。
- （九）考場佈置簡圖如附件。

附件

視覺藝術與設計學系碩士班面試考場（第一藝廊）佈置簡圖

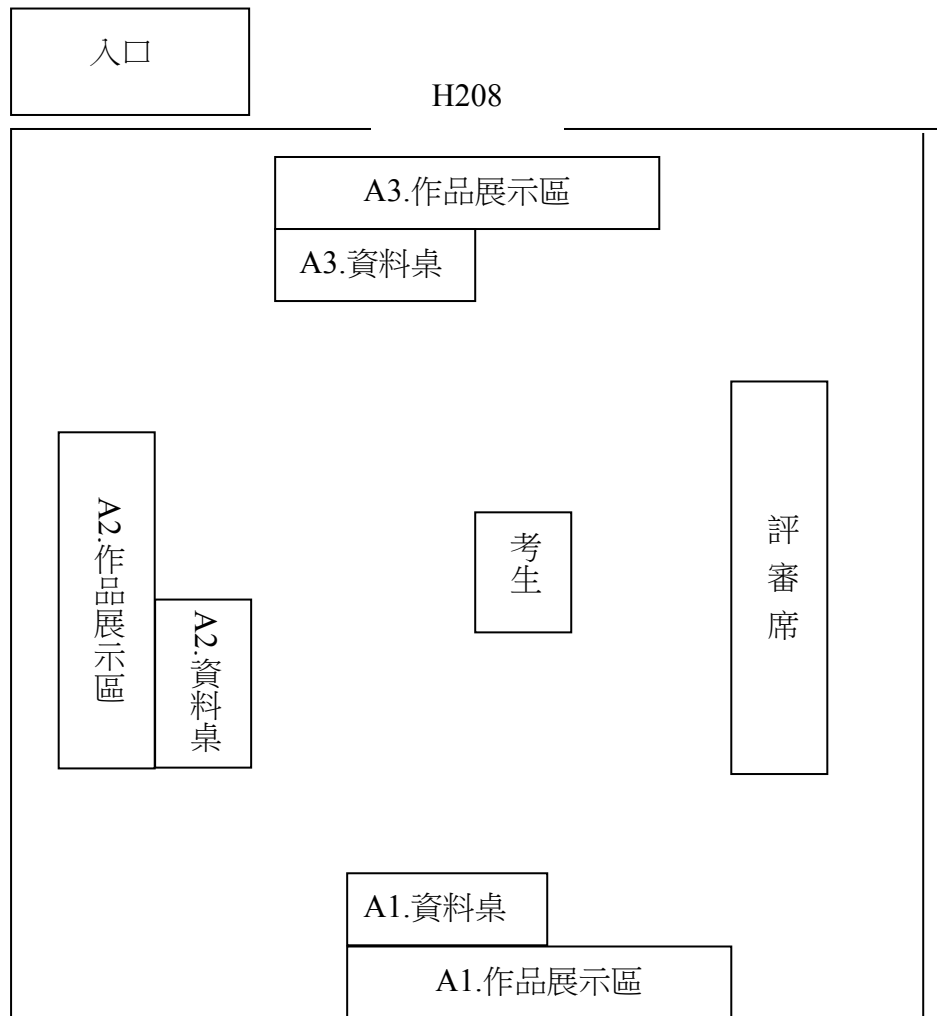
A 考場

B 考場



備註：每人作品展示區範圍，長 約 270 公分 寬 約 175 公分

附件 視覺藝術與設計學系碩士班面試考場（H208）佈置簡圖



備註：每人作品展示區範圍，長 約 270 公分 寬 約 175 公分